

Resposta da questao 1: [C]

A questão remete as divisões que ocorreram no cristianismo. A alternativa [C] está correta porque se refere ao **Calvinismo**, uma das principais correntes da Reforma Protestante, liderada por João Calvino. Essa corrente teológica se espalhou por várias regiões da Europa Ocidental e influenciou a criação de movimentos reformistas locais, como os huguenotes na França, os puritanos na Inglaterra e os presbiterianos na Escócia. Calvinismo e suas influências regionais: Huguenotes: Seguidores do Calvinismo na França, os huguenotes foram protagonistas de tensões religiosas que culminaram nas Guerras de Religião no país, incluindo eventos marcantes como o Massacre da Noite de São Bartolomeu. Puritanos: Na Inglaterra, os puritanos defendiam uma forma mais rigorosa e "pura" do Protestantismo, influenciada pelo Calvinismo, e se opunham ao Anglicanismo, a religião oficial do país. Presbiterianos: Na Escócia, o Calvinismo foi adotado como base da Igreja Presbiteriana, fundada por John Knox, um dos principais líderes religiosos escoceses que se inspirou diretamente nas ideias de João Calvino. Agora, analisando as outras alternativas: alternativa [A] Luteranismo: Embora o Luteranismo também seja um corrente importante da Reforma Protestante, ele não foi o responsável pela criação de movimentos como os huguenotes, puritanos e presbiterianos. O Luteranismo teve maior impacto em regiões como a Alemanha e a Escandinávia. Alternativa [B] Contrarreforma: A Contrarreforma foi a resposta da Igreja Católica à Reforma Protestante, e não uma divisão dentro do Cristianismo Católico que gerou movimentos como os mencionados na questão. Alternativa [D] Anglicanismo: O Anglicanismo surgiu na Inglaterra com a ruptura do rei Henrique VIII com a Igreja Católica, formando a Igreja Anglicana. Apesar de estar relacionado à Reforma Protestante, o Anglicanismo não foi responsável pelos movimentos citados (huguenotes, puritanos e presbiterianos). Alternativa [E] Cisma do Ocidente: O Cisma do Ocidente foi uma crise interna da Igreja Católica no final do século XIV e início do século XV, envolvendo disputas papais. Esse evento não está relacionado à criação dos movimentos protestantes mencionados na questão. Portanto, a alternativa [C] é a correta porque os huguenotes, puritanos e presbiterianos são todos movimentos influenciados pelo Calvinismo.

Resposta da questao 2:[C]

A questão menciona as permanências entre o mundo medieval e o Renascimento Cultural. A alternativa [C] é a correta porque destaca a religiosidade cristã como um elemento de continuidade entre a Idade Média e o Renascimento, demonstrando que, mesmo com mudanças culturais e filosóficas, a influência do cristianismo permaneceu marcante. No período medieval, o cristianismo foi a base estruturante da cultura, política e vida social na Europa Ocidental. A Igreja Católica influenciava profundamente a arte, a literatura, a educação e a visão de mundo. A religião permeava todos os aspectos da vida cotidiana, desde a filosofia até as expressões artísticas. No Renascimento, apesar de ser conhecido pelo humanismo e pela ênfase no antropocentrismo, o Renascimento não abandonou a religiosidade cristã. Muitas

obras artísticas renascentistas continuaram a tratar de temas religiosos, como as de Michelangelo (o teto da Capela Sistina) e Leonardo da Vinci (A Última Ceia). Textos teológicos e discussões sobre a religião mantiveram-se centrais, mostrando que a religiosidade não foi superada, mas reinterpretada. Analisando as alternativas incorretas. [A] A organização política e econômica feudal começou a declinar antes do Renascimento, com a ascensão das cidades, do comércio e da centralização do poder monárquico. O feudalismo não foi característica predominante da península Itálica nos séculos XV e XVI. [B] O Despotismo Esclarecido foi uma característica dos séculos XVII e XVIII, especialmente no contexto do Iluminismo, e não uma doutrina medieval. [D] O "espírito cruzadístico" foi um fenômeno associado às Cruzadas (séculos XI a XIII) e não teve um papel relevante no Renascimento. A Inquisição, embora significativa, tinha objetivos distintos e surgiu mais fortemente na Reforma e Contrarreforma. [E] O antropocentrismo é uma marca distintiva do Renascimento, que se contrapunha ao teocentrismo medieval. Ele não foi amplamente discutido nos mosteiros medievais, onde predominava o foco em Deus e na espiritualidade. Gabarito [C].

Resposta da questao 3:[E]

[Resposta do ponto de vista da disciplina de História]

A questão remete a relação entre a ética protestante (em especial o calvinismo) e o espírito do capitalismo conforme a obra de Max Weber. A alternativa correta é [E] porque reflete a interpretação central de Max Weber em *A Ética Protestante e o Espírito do Capitalismo*, que analisa como certos aspectos da ética calvinista contribuíram para o surgimento de comportamentos e valores compatíveis com o desenvolvimento do capitalismo moderno. Sobre o Conceito de "afinidades eletivas": Weber argumenta que a relação entre o calvinismo e o capitalismo não é de causa e efeito direto, mas de "afinidades eletivas". Ou seja, há uma convergência entre os valores calvinistas (como disciplina e austeridade) e as práticas econômicas capitalistas. A doutrina calvinista enfatiza o trabalho árduo como um dever moral e religioso, promovendo um estilo de vida austero e racional. A ideia de "predestinação" no calvinismo levou os fiéis a buscarem sinais de sua salvação. O sucesso no trabalho e na vida econômica foi interpretado como um indício da graça divina, incentivando a dedicação e a produtividade. O comportamento austero dos calvinistas os levou a evitar o consumo excessivo e a reinvestir seus lucros. Essa prática, essencial ao capitalismo moderno, foi fortalecida pela ética calvinista. A defesa do trabalho árduo e a austeridade criaram um ambiente cultural propício ao surgimento do "espírito do capitalismo", caracterizado por uma visão racionalizada da economia e da vida. Gabarito [E].

[Resposta do ponto de vista da disciplina de Sociologia]

Apenas a alternativa [E] está correta porque Max Weber, em *A Ética Protestante e o Espírito do Capitalismo*, argumenta que houve uma relação de *afinidade eletiva* entre certos aspectos do calvinismo e o desenvolvimento do capitalismo. Weber identificou que o calvinismo, com sua ênfase no trabalho árduo, na disciplina, na austeridade e no sentido de vocação, moldou atitudes que favoreciam práticas capitalistas.

A alternativa [A] está incorreta pois não se pode afirmar que as ideias calvinistas *impulsionaram* diretamente o capitalismo nem que levaram à acumulação irrestrita de capitais. Weber rejeita uma relação causal direta entre religião e capitalismo, destacando uma relação de afinidade, não de determinismo. A alternativa [B] está incorreta pois o crescimento dos mercados consumidores no século XVI não está relacionado à aceitação das ideias calvinistas. Weber não vincula o desenvolvimento econômico nesse período exclusivamente à difusão do calvinismo.

A alternativa [C] está incorreta pois a expansão do capitalismo e a repressão ao calvinismo são processos distintos. Weber não atribui ao contexto europeu central do século XVI um papel principal na repressão do calvinismo nem na expansão do capitalismo de forma genérica.

A alternativa [D] está incorreta pois a união dos comerciantes contra o Sacro Império Romano Germânico e o Papado não é mencionada por Weber como um fator significativo na adoção de práticas capitalistas ou calvinistas. A análise de Weber foca na ética calvinista e não em alianças político-religiosas específicas.

Resposta da questao 4:[E]

Trecho: “O antropocentrismo é um apaixonamento narcísico e o mito nos mostra o desfecho disso. [...] antes de nos afogarmos, possamos dizer qual é a imagem que amamos, qual é a imagem que queremos nos fazer coincidir sob a égide do antropocentrismo. ” **Análise do conceito antropocentrismo:** O antropocentrismo é a ideia de que o ser humano é o centro do universo e a medida de todas as coisas. Essa visão marca o início da modernidade, quando o foco desloca-se da centralidade divina (teocentrismo medieval) para o homem. O “apaixonamento narcísico” indica uma valorização exagerada do próprio ser humano, típica da visão moderna.

Analizando as alternativas.

Alternativa [A], incorreta. Relaciona-se com pré-história, nada a ver com antropocentrismo moderno.

Alternativa [B], incorreta. Mitologia grega influenciou a antiguidade clássica, não a reflexão sobre o antropocentrismo moderno. Alternativa [C], incorreta. A crítica ao absolutismo é parte do Iluminismo, que está dentro da modernidade, mas o foco do texto é mais amplo e filosófico sobre o antropocentrismo.

Alternativa [D], incorreta. O feudalismo é marcado pelo teocentrismo, não antropocentrismo. Alternativa [E], correta. O antropocentrismo é um conceito central da transição da visão medieval teocêntrica para a moderna centrada no homem.

Resposta da questao 5:[D]

Surgidas no século XVI, em meio à ocorrência da Reforma Protestante e da Contrarreforma Católica, a Ordem das Ursulinas e a Ordem das Carmelitas dedicaram-se à inclusão e a à educação das mulheres no mundo religioso católico, incentivando a oração como meio principal e a caridade como missão.

Resposta da questao 6:[B]

No trecho “(...) para o europeu do Renascimento, religião e política misturavam-se inextricavelmente. A integração política dos povos indígenas exigia sua cristianização (...)” fica claro que a incorporação do Novo Mundo (América) ao Velho Mundo (Europa) se deu, em especial, pela imposição da cultura ocidental (europeia) às outras, como no caso da catequização.

Resposta da questao 7: [E]

Martinho Lutero deu início a Reforma Protestante em outubro de 1517. O monge agostiniano alemão escreveu as 95 teses contra as práticas da igreja católica, entre elas, a venda de indulgências, isto é, a venda do perdão. Lutero acreditava que a igreja católica estava se distanciando da Palavra de Deus contida na Bíblia. Gabarito [E].

Resposta da questao 8: [C]

A obra *Os Lusíadas* de Luís de Camões, publicada em 1572, está imersa em vários contextos históricos: está inserida nas Grandes Navegações mencionando os grandes feitos da nação ibérica, está conectada com o espírito da Contrarreforma com igreja censurando obras ou parte delas como aconteceu com *Os Lusíadas*, Camões também viveu o contexto Renascentista, daí sintetizar os valores clássicos da antiguidade com o monoteísmo cristão. Gabarito [C].

Resposta da questao 9: [B]

Portugal foi o primeiro Estado Moderno a surgir na Europa, isso ocorreu no ano de 1139, como consequência, também foi o pioneiro nas Grandes Navegações contornando o litoral do continente africano no Oceano Atlântico chegando até nas Índias. Em 1498, Vasco da Gama chegou até na Índia, descobrindo uma nova rota de viagem para atingir as especiarias do Oriente. Desta forma, a nação portuguesa expandiu seus limites geográficos e tentava impor sua cultura e valores, principalmente a religião católica para os povos do oriente, era uma forma de universalizar os princípios religiosos predominantes na Europa. Algo semelhante ocorreu na América portuguesa. Gabarito [B].

Resposta da questao 10: [B]

O Renascimento levantou suas bases contrariando o teocentrismo típico do Regime Feudal, abrindo caminho para a valorização das capacidades humanas e das investigações científicas.

Resposta da questao 11: [A]

A Inglaterra ao longo da sua história de monarquia contou com a presença de importantes rainhas, tais como, Maria I, Elizabeth I, vitória, Elizabeth II. No século XVI, surgiu a religião Anglicana na Inglaterra a partir da atuação do rei Henrique VIII.

Após o reinado de Henrique VIII, sua filha, Maria I governou entre 1553 até 1558. Seu reinado foi marcado pela tentativa de restaurar o catolicismo no país. Desta forma, perseguiu protestantes, recebeu o apelido de Maria, a Sanguinária. Gabarito [A].

Resposta da questao 12: [D]

Os princípios do humanismo renascentista que marcaram a Europa entre os séculos XIV, XV e XVI foram o humanismo, antropocentrismo, racionalismo, empirismo, hedonismo, individualismo, naturalismo, etc. O movimento rejeitou o teocentrismo medieval, se inspirou nos valores humanistas da Antiguidade Clássica Greco-romana, rompimento com a Escolástica, etc. Gabarito [D].

Resposta da questao 13: [C]

A Reforma Protestante teve início em 1517, na Alemanha, com Martinho Lutero que criou uma nova religião, o Luteranismo. Na sequência, surgiram o Calvinismo e o Anglicanismo. Luteranismo e Calvinismo têm semelhanças e diferenças. Sobre as diferenças estão: o Luteranismo defende a salvação pela fé e não valoriza as práticas capitalistas enquanto o Calvinismo defende a predestinação, Deus escolhe os eleitos e valoriza as práticas capitalistas, tais como o comércio, o trabalho, disciplina, etc. Entre os pontos em comum, podemos citar a condenação da simonia, especialmente a venda de relíquias e indulgências. Gabarito [C].

Resposta da questao 14:[B]

Alternativa [B] – Correta. Claramente o texto I apresenta diversas inovações tecnológicas no advento da Idade Moderna, o que contribuiu decisivamente para o aumento da produtividade e pela diminuição da insegurança alimentar, o que contribuiu para uma melhoria na qualidade de vida de uma maior parte da população.

Já o texto II aborda uma das maiores transformações da Revolução Industrial, e não estamos falando do desenvolvimento tecnológico, mas sim da mudança de mentalidade em relação ao tempo, materializado pela coletividade na expressão: “tempo é dinheiro”.

Resposta da questao 15: [A]

O humanismo pode ser considerado a base do Renascimento – movimento que valorizava a cultura greco-romana da Antiguidade Clássica. Apesar de Grécia e Roma antigas serem consideradas civilizações pagãs, os humanistas eram, em sua maioria, cristãos, mas isso não os impedia de contestar algumas das ideias da Igreja Católica, como o teocentrismo. O cerne do pensamento humanista era o antropocentrismo e a valorização das múltiplas capacidades humanas.

Resposta da questao 16:[D]

A invenção da imprensa, no século XV, e a Reforma Luterana –

que defendia a tradução da Bíblia para diversas línguas e o livre exame da Bíblia – foram fatores que possibilitaram às pessoas a partir do século XVI interpretar a Bíblia de maneira autônoma e contestar o poder da Igreja Católica.

Resposta da questao 17: [C]

[Resposta do ponto de vista da disciplina de História]

O Renascimento Cultural, um movimento cultural amplo, surgiu no Norte da Itália, século XIV, foi um movimento urbano, associado aos valores burgueses, caracterizado pelo humanismo, antropocentrismo, racionalismo, empirismo, hedonismo, individualismo e naturalismo. Gabarito [C].

[Resposta do ponto de vista da disciplina de Artes]

O humanismo era a base do movimento renascentista. Nesse sentido, o processo de valorização do homem – incluindo suas capacidades e qualidades – passou a ser visto nas artes renascentistas.

Resposta da questao 18: [A]

A época retratada no texto é a de transição da Era Medieval para a Era Moderna. Nessa fase, a partir do Renascimento e do Absolutismo, uma série de costumes e práticas foram renascidas ou recriadas, criando novos hábitos sociais, em especial junto à nobreza e à burguesia.

Resposta da questao 19: [E]

A Reforma Protestante teve início na Alemanha em 1517, quando Martinho Lutero elaborou as “95 teses” tecendo críticas ao catolicismo. Calvino criou outra religião em Genebra que, segundo Weber, contribuiu para o espírito do capitalismo. Henrique VIII, rei da Inglaterra, criou uma religião denominada de Anglicanismo unindo o ritual católico com as ideias calvinistas.

Resposta da questao 20: [A]

Dentre os questionamentos promovidos pelos protestantes religiosos estavam: (1) a corrupção da Igreja (venda de indulgências e simonia), (2) a intromissão da Igreja em assuntos políticos e (3) o excesso de poder do Papa.